

**Recebido: 01.04.2024****Aprovado: 26.04.2024****Avaliado: pelo Sistema Double Blind Review**

**A PÓS-GRADUAÇÃO *LATO SENSU* EM TURISMO E  
DESENVOLVIMENTO LOCAL DA UNIVERSIDADE DO ESTADO DO  
AMAZONAS  
THE *LATO SENSU* POSTGRADUATE DEGREE IN TOURISM AND  
LOCAL DEVELOPMENT FROM THE STATE UNIVERSITY OF  
AMAZONAS**

**Larissa Ferreira Pereira<sup>1</sup>****E-mail: [lariferreirapereira@gmail.com](mailto:lariferreirapereira@gmail.com)****Cristiane Barroncas Maciel Costa Novo<sup>2</sup>****E-mail: [cbarroncas@uea.edu.br](mailto:cbarroncas@uea.edu.br)****ORCID: 0000-0002-5933-5521****Claudia Araújo de Menezes Gonçalves Martins<sup>3</sup>****E-mail: [camenezes@uea.edu.br](mailto:camenezes@uea.edu.br)****ORCID: 0000-0003-1830-2042****RESUMO**

A presente pesquisa aborda a produção científica do curso de pós-graduação *lato sensu* em Turismo e Desenvolvimento Local (CPGTDL) da Universidade do Estado do Amazonas (UEA), compreendendo os anos de 2006 (primeira turma), 2009, 2010 e 2011 (última turma). Tratou-se de um estudo bibliométrico, de caráter bibliográfico, documental, descritivo e abordagem quali-quantitativa. O objetivo geral da pesquisa consistiu em caracterizar a produção acadêmica do CPGTDL/UEA e para tal foram estabelecidos os seguintes objetivos específicos: verificar as temáticas trabalhadas nos artigos deste curso; conhecer a formação acadêmica dos discentes e docentes do curso; e identificar os autores mais referenciados nos artigos produzidos. Como resultados identificou-se 106 artigos, cuja análise refletiu um grande interesse pelas temáticas que envolvem o “desenvolvimento local”, o “turismo de natureza” e a “cultura”. Verificou-se que a maior parte dos egressos do curso são formados em Turismo, Geografia e Administração. Do mesmo modo, registrou-se que a maior parcela dos docentes eram turismólogos e geógrafos. Por fim, identificaram-se 24 autores considerados referência no ensino do Turismo como mais citados nos artigos, sendo 62,5% dos autores nacionais e 37,5% de origem internacional.

**Palavras-chave:** Pós-graduação. Desenvolvimento local. Produção científica.

**SUMMARY**

This research addresses the scientific production of the *lato sensu* postgraduate course in Tourism and Local Development (CPGTDL) at the State University of Amazonas (UEA), covering the years 2006 (first class), 2009, 2010 and 2011 (last class). This was a bibliometric study, with a bibliographic, documentary, descriptive nature and a qualitative-quantitative approach. The general objective of the research was to characterize the academic

<sup>1</sup> Turismóloga e servidora de carreira na Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Amazonas.

<sup>2</sup> Doutora em Ciências do Ambiente e Sustentabilidade na Amazônia (UFAM). Professora no Curso de Bacharelado em Turismo na Universidade do Estado do Amazonas.

<sup>3</sup> Doutora em Turismo e Hotelaria (Univali). Professora no Curso de Bacharelado em Turismo na Universidade do Estado do Amazonas.

production of CPGTDL/UEA and to this end the following specific objectives were established: verify the themes covered in the articles of this course; know the academic background of the course's students and teachers; and identify the most referenced authors in the articles produced. As results, 106 articles were identified, the analysis of which reflected a great interest in themes involving "local development", "nature tourism" and "culture". It was found that the majority of graduates from the course have degrees in Tourism, Geography and Administration. Likewise, it was recorded that the majority of teachers were tourismologists and geographers. Finally, 24 authors considered references in the teaching of Tourism were identified as being most cited in articles, with 62.5% of the authors being national and 37.5% of international origin.

**Keywords:** Postgraduate studies. Local development. Scientific production.

## 1. INTRODUÇÃO

Em termos gerais, esta pesquisa representa uma caracterização do Curso de Pós-graduação *Lato Sensu* em Turismo e Desenvolvimento Local (CPGTDL) oferecido pela Universidade do Estado do Amazonas (UEA) por meio da Escola Superior de Artes e Turismo (ESAT) e sobre os artigos científicos produzidos pelos discente nas 4 turmas que foram ofertadas do mesmo.

Segundo Projeto Pedagógico do Curso (2011), o programa pretende criar um espaço para discussão e reflexão sobre temas atuais relacionados ao Turismo e o Desenvolvimento Local, com o escopo de favorecer o aprofundamento de conhecimentos no âmbito do turismo em nível global, com ênfase às questões regionais e locais. Esse escopo se materializa por meio dos artigos científicos produzidos ao término do curso.

Vale ressaltar que o conhecimento científico relacionado ao Turismo no Brasil começa a se tornar evidente a partir de 1990 com as pesquisas pioneiras da professora Mirian Rejowski<sup>4</sup>. No Brasil, o primeiro curso superior de Turismo foi implantado em 1971 na Universidade Anhembi Morumbi em São Paulo (SP), e aproximadamente 20 anos depois, em 1994, a cidade de Manaus (AM), passou a oferecer o curso de Turismo em nível superior.

O turismo como disciplina de estudos universitários começou a interessar no período compreendido entre as duas grandes guerras mundiais (1919-1938). Durante esse período, economistas europeus começaram a publicar os primeiros trabalhos, destacando a chamada Escola de Berlim com autores como Glucksmann, Schwinck ou Bormann (REJOWSKI, 1996).

Uma das primeiras definições de turismo foi dada pelos suíços Hunziber e Krapf em 1942, segundo a qual o turismo pode ser entendido como o conjunto de fenômenos e relações produzidas pelo deslocamento e permanência de pessoas fora de seu local de domicílio, desde

---

<sup>4</sup> A obra Turismo e Pesquisa Científica publicada em 1996, foi fruto de sua tese de doutorado sobre Pesquisa Acadêmica em Turismo no Brasil (produções desde a década de 1970 a 1990).

que esses não tenham sido motivados por uma atividade lucrativa (BACHA, 2007). Desde então, o turismo recebeu várias conceituações, e chamou a atenção de grandes teóricos e estudiosos. Seu conceito permanece em transformação, a questão epistemológica vem se tornando mais consolidada, porém ainda hoje não se tem definido o seu objeto de estudo.

## 2. MATERIAIS E MÉTODOS

A produção intelectual é vista em Lourenço (1997) como toda produção documental sobre um determinado assunto de interesse de uma comunidade científica específica que contribua para o desenvolvimento da ciência e para a abertura de novos horizontes. Para melhor entendimento dessa produção utilizou-se a bibliometria, a pesquisa bibliográfica e documental e fez-se a descrição do programa e do perfil dos docentes e discentes vinculados a ele.

No que se refere à bibliometria encontram-se na literatura algumas definições tais como a proposta por Macías-Chapula:

Trata-se do estudo dos aspectos quantitativos da produção, disseminação e uso da informação registrada. Desenvolve padrões e modelos matemáticos para medir estes processos, usando seus resultados para elaborar previsões e apoio em tomadas de decisão [...] (MACÍAS-CHAPULA, 1998, p.134).

O conhecimento científico vem aumentando em quantidade e importância assim como o interesse dos pesquisadores e autoridades em buscar indicadores que auxiliem no seu entendimento. Macias-Chapula (1998, p. 134) enfatiza que “entender a ciência e como ela se desenvolve a partir de indicadores confiáveis é uma necessidade para o desenvolvimento, progresso e autonomia de um país”.

Foi realizada também a pesquisa exploratório-descritiva, a qual, de acordo com Gil (2002), tem como objetivo proporcionar maior familiaridade com o problema, com vistas a torná-lo mais explícito e, se utiliza da descrição das características de determinada população ou fenômeno.

O levantamento alcançou o universo de todos os artigos apresentados como trabalho de conclusão das quatro turmas oferecidas pela UEA. Estas turmas compreenderam os anos de 2006, 2009, 2010<sup>5</sup> e 2011 e resultaram num universo composto de 106 artigos. No que se refere ao levantamento dos artigos foram feitas as seguintes etapas: a) inicialmente, foi realizada a pesquisa de campo na Coordenação do CPPGTDL e, foram obtidos 22 artigos impressos,

---

<sup>5</sup> Turma ofertada no Centro de Estudos Superiores de Parintins (CESP)/UEA.



referentes à última turma de concluintes (2011); b) Acesso aos anais disponibilizados no site da Revista Aboré<sup>6</sup>, onde pode-se reunir os artigos produzidos pelos alunos dos anos de 2006 e 2009, sendo identificado um total de 43 artigos (20 e 23, respectivamente); c) por fim, os artigos produzidos no ano de 2010, quando o curso foi oferecido exclusivamente no município de Parintins, foram obtidos 41 artigos via e-mail fornecido pela Secretaria Acadêmica do Centro de Estudos Superiores de Parintins (CESP/UEA).

Embora a maior parte do universo desta pesquisa tenha sido obtida de forma *online*, nem todos os artigos estavam disponíveis no *website* de publicação das produções acadêmicas da UEA. Como afirmado, parte do universo de artigos impressos foi adquirida na Coordenação do CPGTDL. Portanto, relata-se a dificuldade de acesso a estes artigos, haja vista que a sua totalidade não se encontra organizada em uma plataforma informatizada e atualizada.

As variáveis observadas nos artigos foram o ano de publicação e a área temática destes. Em um segundo momento, investigou-se a formação acadêmica dos docentes e discentes, por meio de consulta à Plataforma Lattes vinculada ao Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq). Por fim, foram listados os teóricos mais citados no universo de artigos do CPGTDL.

### **3. RESULTADOS E DISCUSSÕES**

O Curso de Pós-Graduação em Turismo e Desenvolvimento Local aponta como objetivo geral capacitar portadores de diploma de graduação que atuem ou pretendam atuar como pesquisadores e/ou gestores na área do Turismo, com foco no fomento de um turismo sustentável de base local, pautado na valorização das potencialidades dos atrativos naturais e culturais da Região Amazônica (UEA, 2011).

Salienta-se que o CPGTDL passou a trabalhar com linhas de pesquisa somente a partir de 2011, quando se percebeu a necessidade de estabelecê-las e promover melhor organização das áreas de concentração do curso. As linhas de pesquisa designadas no projeto foram: 1. Turismo e Natureza<sup>7</sup>, 2. Turismo no Espaço Urbano<sup>8</sup> e 3. Turismo no Espaço Rural<sup>9</sup>.

---

<sup>6</sup> Disponível em: <http://www.revistas.uea.edu.br/old/abore/> Acesso em: 25 jan 2013.

<sup>7</sup> 1.1 Patrimônio cultural; 1.2 Ecoturismo; 1.3 Turismo de Natureza; 1.4 Legislação e Turismo; 1.5 Hotel de Floresta; 1.6 Planejamento e Gestão.

<sup>8</sup> 2.1 Patrimônio cultural; 2.2 Hotelaria; 2.3 Agências; 2.4 Planejamento e Gestão.

<sup>9</sup> 3.1 Turismo comunitário; 3.2 TRAF; 3.3 Planejamento e Gestão.

**Quadro 1 - Distribuição dos artigos por área temática.**

ÁREA TEMÁTICA	Nº DE ARTIGOS DEFENDIDOS	PORCENTAGEM
1. Desenvolvimento Local	19	17,9%
2. Turismo de Natureza	12	11,3%
3. Cultura	12	11,3%
4. Educação	7	5,6%
5. Marketing e Comunicação	7	5,7%
6. Infraestrutura Básica e Turística	7	5,7%
7. Turismo Comunitário	6	5,7%
8. Unidades de Conservação	5	4,7%
9. Turismo de Eventos	5	4,7%
10. Meios de Hospedagem	5	4,7%
11. Qualificação Profissional	4	3,8%
12. Etnoturismo	3	2,8%
13. Copa de 2014	3	2,8%
14. Turismo Religioso	3	2,8%
15. Turismo na 3ª Idade	2	1,9%
16. Turismo Rural	2	1,9%
17. Desenvolvimento Sustentável	1	0,9%
18. Gastronomia	1	0,9%
19. Turismo Arqueológico	1	0,9%
20. “Turismo Sexual”	1	0,9%
<b>TOTAL</b>	<b>106</b>	<b>100%</b>

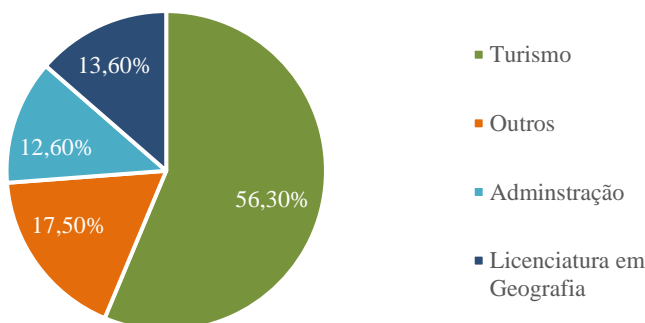
Fonte: Organizado por PEREIRA, L. F. (2013).

O quadro 1 apresenta o total de 106 artigos produzidos no CPGTDL nos anos de ingresso 2006, 2009, 2010 e 2011, organizados por tema. E o quantitativo de artigos produzidos por ano foi: 2006 (20), 2009 (23), 2010 (41) e 2011 (22), sendo mais representativo o número da turma de Parintins – Amazonas.

Foram 20 diferentes áreas temáticas abordadas, das quais “Desenvolvimento Local”, “Turismo de Natureza”, “Cultura”, “Educação” e “Marketing” foram os principais assuntos que despertaram interesse nos discentes. Em geral, o foco de análise desses artigos foi o planejamento da atividade turística e os impactos socioambientais que esta provoca nas comunidades rurais de Manaus e outros municípios do Amazonas. Questões relativas à infraestrutura urbana de Manaus e seus atrativos turísticos, culturais e históricos também foram alvos de interesse nos artigos.

De maneira a atender mais objetivo da pesquisa, analisou-se a formação acadêmica dos discentes do CPGTDL (gráfico 1), e verificou-se que é representativa a formação em Turismo (56,3%), em segundo lugar encontram-se os licenciados em Geografia (13,6%), em terceiro lugar, os formados em Administração (12,6%), por fim, representando 17,5% dos discentes do CPGTDL estão os licenciados em História, Língua Portuguesa e Biologia, Bacharéis em Direito e Ciências Políticas.

**Gráfico 1** – Formação acadêmica dos discentes do CPGTDL/UEA (4 turmas).



**Fonte:** Elaborado a partir da Plataforma Lattes por PEREIRA, L. F. (2013).

Durante a realização do CPGTDL da UEA integraram o corpo docente um total de 38 docentes. Este número está dividido da seguinte maneira: 22 atuam ou atuaram na ESAT/UEA; 07 atuam ou atuaram no CESP/UEA; e 11 docentes convidados (vinculados à outras instituições) atuaram na ESAT e no CESP. Conforme consulta feita a Plataforma Lattes, do total de docentes que estiveram vinculados ao curso durante sua duração, 11 eram graduados em Turismo, 7 em Geografia, 3 em Pedagogia, 2 em Ciências Sociais, e os outros 9 cada um era graduado em: Filosofia, Direito, História, Biologia, Normal Superior, Economia, Jornalismo, Letras e Administração. Ressalta-se que nem todos os docentes orientaram os artigos finais do curso.

Percebe-se também que a época da realização da pesquisa a maior porcentagem entre os docentes do CPGTDL, possuíam mestrado em Ciências Ambientais e Sustentabilidade na Amazônia, oferecido pela Universidade Federal do Amazonas, seguido pelo Mestrado em Sociedade e Cultura na Amazônia e o Mestrado em Educação e Ensino de Ciências na Amazônia, também oferecidos pela UFAM. Alguns docentes possuem mestrados específicos em Turismo, Gestão de Negócios Turísticos e Turismo e Hotelaria.

Por fim, os autores mais citados nos artigos coletados estão representados no quadro 2.



**Quadro 2 - Principais autores referenciados nos artigos do CPGTDL/UEA.**

<b>AUTOR</b>	<b>FREQUÊNCIA DE CITAÇÕES</b>
BENI, Mário C.	18
DIAS, Reinaldo.	15
GIL, Antônio C.	15
OMT, Organização Mundial do Turismo	14
LAKATOS, Eva. M.	13
MARCONI, Marina. A.	13
RUSCHMANN, Doris.	13
BARRETTO, M.	12
DENCKER, Ada. F. M.	11
PETROCCHI, Mario.	7
CASTELLI, G.	6
CHIAVENATO, I.	6
KOTLER, Philip.	6
ANDRADE, João V.	5
ANSARAH, Marília G.	5
COBRA, Marcos H. N.	5
OTONI, Mesquita.	5
SWARBROOKE, John.	5
COSTA, Patrícia C.	4
LA TORRE, Francisco	4
HAWKINS, D.	4
LINDBERG, Kreg.	4
NEIL, John.	3
WEARING, Stephen.	3

**Fonte:** Elaborado por PEREIRA, L. F. (2013).

A partir dos resultados obtidos e demonstrados no Quadro 2, verificou-se que, dentre os autores mais referenciados, estão: Beni, OMT, Dias, Ruschmann e Barretto. Estes cinco autores foram os mais referenciados, somando, respectivamente, 18, 14, 15, 13 e 12 citações cada um.

Autores como Mario Carlos Beni e Margarita Barretto que possuem obras antológicas relativas à análise organizacional e à iniciação do estudo do turismo, respectivamente ainda permeiam na literatura atual. Devido ao caráter estrutural e introdutório, essas obras foram referenciadas em muitos artigos das mais diversas temáticas. Enquanto Dias, Ruschmann e Petrocchi, este último citado em 7 trabalhos, encontram-se em artigos que abordam o planejamento gestão e sustentabilidade do Turismo.

As definições técnicas da Organização Mundial do Turismo acerca do turismo e do *trade* são bastante utilizadas nas produções acadêmicas da área, tendo sido citada em 14 artigos do PGTDL.

Autores como Lakatos e Marconi, Gil e Dencker encontram-se citados em 28 artigos (13, 15 e 11, respectivamente). Estes autores possuem obras consideradas populares quando se busca elaborar o embasamento metodológico de uma pesquisa. Autores específicos como, Hawkins, Lindberg e Costa foram referenciados em todos os 4 artigos que tratavam de Ecoturismo. A temática do turismo sustentável teve o autor John Swarbrooke referenciado em 5 artigos.

Ao analisar as referências bibliográficas registrou-se o total de 24 autores, sendo 15 autores nacionais e 9 internacionais. Portanto, a maioria (62,5%) dos autores referenciados é nacional e 37,5% de origem estrangeira. É importante notar que mesmo tratando-se de autores estrangeiros, suas obras são traduções para o português, o que reflete que não há o costume da leitura em língua estrangeira por parte dos discentes. E no que se refere às referências regionais e locais elas praticamente são inexistentes nesses anos. Cabe a reflexão dos motivos pelos quais a produção acadêmica dos pesquisadores da região não foi utilizada.

#### **4. CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Estudos sobre a produção científica são fundamentais para o avanço do conhecimento, pois possibilitam aos pesquisadores um panorama geral de determinada área do conhecimento. Deste modo, o presente estudo se propôs a caracterizar a produção científica do Curso de pós-graduação *lato sensu* em Turismo e Desenvolvimento Local da Universidade do Estado do Amazonas / Escola Superior de Artes e Turismo dos anos de 2006 e 2009 a 2011.

Apesar da dificuldade encontrada na identificação dos temas dos artigos, devido ao fato de muitos trabalhos versarem sobre uma grande variedade de assuntos interrelacionados – características próprias da interdisciplinaridade do turismo - a proposição de categorizar os temas tornou possível a consolidação desta pesquisa.

A pesquisa revelou a existência de 106 artigos que apresentaram como temas prioritários o desenvolvimento local, representado pelo planejamento e o desenvolvimento do turismo na cidade de Manaus e Parintins; o turismo e a cultura, prevalecendo as questões do patrimônio e da identidade. Além desses, assuntos como educação, marketing, infraestrutura básica e turística e os segmentos do turismo apresentam-se como de grande interesse.



Estes artigos foram produzidos, principalmente, por pesquisadores da área do Turismo, da Geografia, da Administração e outras áreas de formação afins às Ciências Sociais Aplicadas.

Uma questão que chamou atenção durante a análise dos resultados refere-se aos enfoques dos artigos elaborados pelo CPGTDL em Manaus e em Parintins. Enquanto neste último, grande parte dos estudos buscou investigar os impactos da atividade turística em suas comunidades, os artigos produzidos em Manaus refletiram um olhar mais voltado para o meio urbano e suas especificidades.

O estudo constatou a baixa taxa de evasão dos alunos do CPGTDL no município de Parintins (menor que 20%), principalmente se comparada com a dos discentes de Manaus, que apresentaram 60% de evasão.

Também foi analisada a formação acadêmica dos discentes do CPGTDL e verificou-se que grande parte é formada por turismólogos, licenciados em Geografia e Administração, demonstrando que o estudo e a qualificação na área do turismo estimula o interesse de outras áreas das ciências sociais aplicadas.

Durante a análise do perfil dos docentes, os dados refletiram que a maioria dos professores da ESAT apresenta formação na área de Turismo, seguido pela Geografia. No CESP/UEA, a formação acadêmica do quadro docente é mais variada, além do Turismo e da Geografia, contam com profissionais da Administração, da Pedagogia e da Economia.

Ao analisar as referências bibliográficas registrou-se o total de 24 autores, sendo 14 autores nacionais e 10 internacionais. Portanto, a maioria dos autores referenciados é nacional (60%). Entender os motivos pelos quais os pesquisadores de turismo da Amazônia não terem sido referenciados é algo a ser pesquisador em futuros estudos.

Além de ser útil a professores e alunos por agregar informações e refletir as áreas que mais despertaram o interesse dos pesquisadores, este estudo também pode ser um meio facilitador de acesso à bibliografia.

Por fim, relata-se que este trabalho de conclusão representa um esforço no sentido de acompanhar a construção do conhecimento na área do turismo e do que têm sido discutido na academia por meio das produções do CPGTDL por diferentes ângulos de modo a avançar este estudo, o qual procurou contribuir para uma caracterização da produção do referido curso.

## REFERÊNCIAS

GIL, A. C. **Como elaborar Projetos de Pesquisa**. São Paulo: Atlas, 2002.

LOURENÇO, C. A. Automação em bibliotecas: análise da produção via Biblioinfo (1986/1994). In: WITTER, Geraldina Porto (Org.). **Produção científica**. Campinas: Átomo, 1997. p.25-40.

MACIAS-CHAPULA, C.A. O papel da informetria e da cienciometria e sua perspectiva nacional e internacional. *Ciência da Informação*, Brasília, v. 27, n. 2, p. 134-140, maio/ago. 1998.

REJOWSKI, M. **Turismo e pesquisa científica: pensamento internacional X situação brasileira**. Campinas, SP: Papyrus, 1996.

UEA, Escola Superior de Artes e Turismo. **Projeto Pedagógico do Curso de Especialização em Turismo e Desenvolvimento Local**. ESAT: Manaus, 2011.