

## SUMÁRIO

**“DE NASHVILLE PRO SERTÃO, SE ENGANE NÃO, TEM MEU IRMÃO MUITO BAIÃO”:  
REFLEXÕES SOBRE EPISTEMOLOGIA DA CIÊNCIA SOCIAL E O “RELIGIOSO” COMO UMA IMAGEM DE  
SERTÃO EM BELCHIOR**

Ângelo Felipe Castro Varela

**Páginas: 3 – 19**

**O PRINCÍPIO DA VEDAÇÃO AO RETROCESSO SOCIAL E O DISCURSO DO DIREITO A  
TER DIREITOS: MITIGAÇÃO DE DIREITOS SOCIAIS NA SOCIEDADE NEOLIBERAL**

Anna Paula Teixeira da Silva

**Páginas: 20 - 34**

**UM OLHAR SOBRE DOIS OLHARES: PERSPECTIVAS DE VILÉM FLUSSER E SUSAN SONTAG  
ACERCA DA IMAGEM E DO ATO DE REGISTRÁ-LA**

Aryanne Sérgia Queiroz de Oliveira

**Páginas: 35 – 49**

**CINEMA COMO DIAGNÓSTICO DA REALIDADE ESCOLAR**

Maria Eduarda Marinho Freire de Andrade | William Coelho de Oliveira

**Páginas: 50 - 65**

**NEUROCIÊNCIA E LIVRE-ARBÍTRIO**

Jefferson de Souza Maia

**Páginas: 66 – 79**

**A CONTRIBUIÇÃO DA ANALÍTICA EXISTENCIAL DE HEIDEGGER À EPISTEMOLOGIA  
DAS CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS**

Rogério Holanda da Silva

**Páginas: 80- 96**

**A IDEALIZAÇÃO DA JUVENTUDE NA REVISTA ADVENTISTA NO REGIME MILITAR  
BRASILEIRO (1969-1974)**

Moizes Saboia da Silva

**Páginas: 97 - 116**

**ACERCA DAS CONDIÇÕES DO ENSINO DE FILOSOFIA EM MOSSORÓ-RN**

William Coelho de Oliveira

**Páginas: 117 - 136**