

Apresentação

É com grande entusiasmo que damos as boas-vindas aos leitores à mais recente edição da Revista Acadêmica Lampiar. Esta publicação representa um mergulho profundo na complexa tapeçaria cultural, histórica e social que existe na América Latina, explorando temas intrincados que ecoam a riqueza de nossas identidades coletivas.

O título “Sangue Latino, Almas Cativas: retalhos de uma América que é nossa” busca capturar a essência pulsante da América Latina, onde as veias culturais correm profundamente, e as almas, embora cativas às nuances do tempo, encontram liberdade na expressão de suas histórias. Acreditamos que, por meio da Academia, podemos desvendar os enigmas, costurar os retalhos da nossa herança e compreender as dinâmicas que moldam o nosso território contemporâneo.

Nesta edição, reunimos uma seleção diversificada de artigos e ensaios que abordam questões cruciais, desde a exploração das raízes coloniais até as narrativas vigentes que refletem os desafios e triunfos de nossas sociedades, como também os desafios relativos ao desenvolvimento humano, sustentável e tecnológico. Cada contribuição é um convite para uma jornada de reflexão profunda sobre o que significa ser latino-americano, desafiando estereótipos e expondo a complexidade de nossas realidades.

Nesta edição, temos o total de trinta produções científicas e artísticas, estas subdivididas entre textuais e visuais e que versam sobre três diferentes linhas de pesquisa. Cada obra apresentada nesta revista foi minuciosamente examinada por membros do corpo editorial discente, além de 12 pareceristas competentes, especializados na avaliação das reflexões contidas nos artigos, resenhas críticas, poemas, fotografias, ilustrações e contos aqui reunidos.

Este ano optamos por dar um destaque especial às produções artísticas e, por este motivo, elas poderão ser apreciadas logo nas primeiras páginas que se seguem. Ao todo, esta edição conta com um conto, uma crônica, uma poesia, uma fotografia e duas ilustrações e todos esses trabalhos refletem de maneira ímpar sobre as raízes latinas de seus autores e autoras.

Após a seção artística, será possível encontrar as produções científicas. A primeira linha de pesquisa possui o título “Decolonialidade na América Latina: história, saberes, cultura, política, economia, territórios e linguagens” e contém seis artigos científicos e duas resenhas críticas. A segunda linha intitulada “Saúde, Meio Ambiente e Vulnerabilidades Sociais: os desafios para o desenvolvimento

humano saudável e sustentável na América Latina” traz quatorze artigos científicos. E, por fim, a última linha de pesquisa, que tem título “Modernização no século XXI: Efeitos e implicações das novas tecnologias como aspecto desafiador na América Latina”, possui um artigo científico.

Aos nossos leitores e leitoras, desejamos que “Sangue Latino, Almas Cativas” sirva como uma fonte de inspiração para que possamos, em conjunto, entender, preservar e celebrar a riqueza inigualável que é a América Latina. Que esta edição instigue reflexões profundas e promova uma apreciação mais completa da complexidade que nos une como uma comunidade de almas cativas, mas indomáveis, em busca constante por conexão e espaço para sermos quem podemos ser de melhor. Boa leitura!