

Recebido: 01/04/2024**Aprovado: 16/04/2024****Avaliado pelo Sistema Double Blind review**

RESGATE DOS EVENTOS DO HOTEL TROPICAL MANAUS

RESCUE FROM HOTEL TROPICAL MANAUS EVENTS

Stefesson Cardoso Simoes
E-mail: scs.tur21@uea.edu.br
ORCID: 0009-0005-3506-6004

Camile Vasconcelos Pinto
E-mail: cyp.tur21@uea.edu.br
ORCID: 0009-0000-1408-0249

Maria Heloiza Lopes Brasil
E-mail: mhlb.tur21@uea.edu.br
ORCID: 0009-0002-0463-9971

RESUMO

O Hotel Tropical em Manaus foi palco de grandes eventos que proporcionaram momentos importantes para o fomento do turismo na capital do estado do Amazonas. Este trabalho visa resgatar a historicidade do período em que o hotel passou pelo seu auge, além da sua construção e importância para a atividade turística e empreendedorismo no ambiente, suas características únicas, falência, atualidade e principalmente os eventos que eram realizados dentro do espaço. Trazendo novamente uma visibilidade para o local e valorização do patrimônio. Quanto à metodologia, a forma de abordagem do estudo é qualitativa, e os objetivos metodológicos são exploratórios e descritivos. Destaca-se que fazer esta pesquisa é realizar um resgate do período glorioso do hotel, e seus principais eventos.

Palavras-chave: Hotel. Evento. História e Empreendedorismo

ABSTRACT

The Hotel Tropical in Manaus was the stage for major events that provided important moments for the promotion of tourism in the capital of the state of Amazonas. This work aims to rescue the historicity of the period in which the hotel went through its heyday, in addition to its construction and importance for tourist activity and entrepreneurship in the environment, its unique characteristics, bankruptcy, current affairs and especially the events that were held within the space. Bringing visibility to the location and appreciation of its heritage once again. As for the methodology, the study approach is qualitative, and the methodological objectives are exploratory and descriptive. It is worth noting that carrying out this research is a recovery of the hotel's glorious period and its main events.

Keywords: Hotel. Event. History and Entrepreneurship.

1. INTRODUÇÃO

Tropical Hotel, concebido pelo arquiteto Sérgio Bernardes, representa um marco histórico tanto na arquitetura brasileira quanto no desenvolvimento econômico e cultural da cidade de Manaus. Inaugurado em 1963, este empreendimento hoteleiro não apenas se destacou por sua arquitetura inovadora e arrojada, mas também por sua importância simbólica para a economia local e para a população manauara.

Além de seu valor estético e arquitetônico, o Tropical Hotel desempenhou um papel fundamental no impulsionamento da economia de Manaus. Ao atrair turistas nacionais e internacionais para a região, o hotel contribuiu significativamente para o crescimento do setor turístico e para a geração de empregos locais. Além disso, sua presença impactou positivamente diversos setores da economia, desde o comércio até os serviços de transporte e entretenimento.

Identifica-se que para a população de Manaus, o Tropical Hotel representava mais do que um simples empreendimento hoteleiro. E no presente trabalho é mostrado de forma sucinta a visão de como esse estabelecimento foi um símbolo de progresso e modernidade, refletindo o potencial da cidade como um destino turístico de destaque. Sua construção e funcionamento proporcionaram orgulho e oportunidades para os moradores locais, ao mesmo tempo em que contribuíram para a projeção nacional e internacional da cidade como dinâmica e acolhedora.

A motivação para realização desta pesquisa é fazer um resgate histórico do período grandioso do hotel, o qual era atrativo tanto para os visitantes como para os visitados. Logo, se acredita que este estudo vai servir de embasamento teórico para interessados.

2. MATERIAIS E MÉTODOS

O hotel Tropical foi construído pelo grupo Viação Aérea Rio-Grandense - VARIG que era uma das principais empresas aéreas do Brasil fundada em 1927. O hotel Tropical tinha diversas atividades e mudou a história da rede hotelaria e turismo em Manaus, havia piscinas com ondas, piscinas para crianças, playgrounds, mini zoológico com animais da região, sala de jogos, área com areia para vôlei e futebol, salão e diversas outras atividades que mudava totalmente o conceito de hotel, cativa o hóspede com a disposição de atividades. Recebeu grandes figuras famosas como o

príncipe Charles juntamente com a princesa Diana, o ex-presidente dos Estados Unidos Bill Clinton, Bill Gates fundador da Microsoft, e muitas outras pessoas importantes (Pinheiro, 2022).

O arquiteto carioca Sérgio Bernardes foi contratado pela companhia para projetar o hotel, ele optou então por soluções distintas, um traço marcante de sua trajetória profissional. O projeto do Hotel Tropical sugeria uma ideia inovadora para a época e não se limitava com o idealismo de um hotel que seria apenas para acomodação, esse projeto tinha ainda como visão incrementar a atividade turística como propulsora no Amazonas, alcançando nível nacional e internacional (Leone, 1969 citado por Paulo e Paiva, 2016).

No que se refere ao processo metodológico, o presente trabalho possui pesquisa bibliográfica, para Macedo (1994) a pesquisa bibliográfica se caracteriza como uma varredura de informações numa seção de documentos e conhecimento de autores que se relacionam com o objeto de estudo. No conceito amplo de Macedo (1994, p.13) a “pesquisa bibliográfica é entendida como o planejamento global inicial de qualquer trabalho de pesquisa, o qual envolve uma série de procedimentos metodológicos, configurados em etapas.” As etapas desses procedimentos se caracterizam como a procura e identificação dos documentos com o objetivo de levantar uma bibliografia básica. A segunda é entendida por Macedo como um esquema provisório que consiste num amontoamento de temas e subtemas do trabalho desejado e descritores. A terceira etapa se baseia na transcrição de resumos e fichas, a quarta é a etapa em que se enriquece as bibliografias do trabalho e sistematizando em fichas as citações e a quinta é a criação do sumário, reformulando o esquema provisório e inicia-se a dissertação. Para Severino (2007) a pesquisa bibliográfica é aquela que decorre de pesquisas anteriores, livros, artigos, teses, etc.

É exploratória pois visa familiarizar-se com o objeto de estudo, Piovesan (1995) discute que a pesquisa exploratória define-se, “na qualidade de parte integrante da pesquisa principal, como o estudo preliminar realizado com a finalidade de melhor adequar o instrumento de medida à realidade que se pretende conhecer.”

O trabalho também abrange o aspecto qualitativo pois possibilita a pesquisa documental, para Godoy (1995) “a pesquisa documental representa uma forma que pode se revestir de um caráter inovador, trazendo contribuições importantes no estudo de alguns temas.”

Para a realização da busca de trabalhos com o objetivo de levantar a fonte desta pesquisa foram: Hotel Tropical história, criação do Hotel Tropical, (Re)desenhando o Hotel Tropical, a Belle Époque e o Hotel Tropical, Importância dos Empreendimentos hoteleiros para o Turismo em Manaus. Foram utilizados principalmente a ferramenta do google acadêmico, o site da UOL para encontrar artigos e dissertações. Assim sendo, apenas 9 estavam dentro da linha de pesquisa e foram aproveitados para a elaboração do resumo expandido.

3. RESULTADOS E DISCUSSÕES

O Hotel Tropical teve sua história marcada pelo Sérgio Bernardes, um arquiteto brasileiro, no qual foi contratado pela Companhia Tropical de Hotéis para a construção do projeto e atender a experiência única que o hotel queria passar, ao ser construído em meio à Floresta Amazônica com acesso ao Rio Negro (Caúla; Cunha, 2016).

Ao ser planejado, o espaço foi construído com o intuito de atender a demanda arquitetônica de hotéis mais modernos, possibilitando uma visão de “futuro” dentro do contexto amazônico e do país. Portanto, a atividade turística foi fundamental como forma de concretizar o planejamento de modernização integrado na cidade de Manaus (Paiva; Paula, 2017).

A localização do espaço é estratégico, pois o objetivo do Hotel Tropical é transmitir aos usuários uma sensação de local amazônico, trazendo a perspectiva cultural que o hotel queria transmitir (Paiva; Paula, 2017 *apud* Leone, 1969, p. 31). Atualmente, a atual estrada que dá acesso ao ambiente se chama Avenida Coronel Teixeira, com ligação ao Complexo Turístico da Praia da Ponta Negra e ao bairro Tarumã.

Constata-se que os eventos foram importantes para a popularidade do hotel, assim como forma de empreendimento turístico. O local proporcionou festas mais íntimas como casamentos, até mesmo em dimensões públicas como Carnaval, *Halloween* ou Festival de Parintins. Festas carnavalescas como a “Tropicaliente” colaborou com uma imersão na cultura brasileira e amazônica da demanda antes mesmo de experimentar o produto final. Além do evento bovino “Saga do Boi Tropical” com apresentações culturais dos bois, Garantido e Caprichoso, que tinha o intuito de fazer um pré-evento antes de começar o oficial e anunciar a partida de ambos os bois para a ilha de Parintins, município que acontece o festival. Outros eventos, como o Dia das Bruxas, já foram realizados na área externa do hotel, chamado de Praia do Hotel Tropical.

O Hotel Tropical passou por um momento de falência em 2019, conforme uma reportagem veiculada no programa Fantástico nesse mesmo ano, o Tropical Hotel estava enfrentando uma situação preocupante, acumulando uma dívida de mais de 20 milhões de reais em contas atrasadas. A matéria destacava que, há oito anos, os proprietários não efetuavam os pagamentos devidos ao INSS de seus funcionários, tampouco depositavam o Fundo de Garantia por Tempo de Serviço (FGTS), o que ocasionou no abandono, até ser leiloado e passar por um período de reforma. De acordo com o grupo Fametro, nova direção do hotel, o objetivo é reabrir o espaço ainda no ano de 2024, no dia 31 de dezembro, na festa de Réveillon. Com o intuito de reviver o tempo áureo da

popularidade do hotel, além do resgate dos eventos que o ambiente organizava para os hóspedes e população.

O projeto do Tropical Hotel em Manaus foi concebido com uma visão avançada para a sua época, destacando-se como um empreendimento turístico visionário que almejava não apenas oferecer hospedagem, mas também impulsionar a atividade turística na Amazônia. Essa iniciativa tinha como objetivo central catalisar o desenvolvimento econômico da região em uma escala e alcance a nível internacional.

O arquiteto Bernardes, responsável pelo projeto, materializou essas aspirações ao propor um complexo turístico-hoteleiro que ia além da mera hospedagem. A proposta visava oferecer “instalações e serviços capazes de atrair e movimentar correntes turísticas de modo dinâmico, e não apenas abrigar temporariamente hóspedes em uma visita a uma cidade ou região” (Leone, 1969, pp. 34-35). Isso significa que o Tropical Hotel tinha a ambição de se tornar um ponto focal para o turismo na cidade de Manaus, proporcionando uma experiência completa aos visitantes.

Somado a isso, nessa época a redução das disparidades regionais no Brasil era uma prioridade na política de desenvolvimento adotada pelo Estado desde a década de 1950. Especificamente na Região Norte, essa abordagem representava uma estratégia geopolítica para promover a integração nacional. Durante o período de intervenção do governo militar na região, especialmente por meio de agências de desenvolvimento como a Superintendência de Desenvolvimento da Amazônia - SUDAM, foram implementados planos abrangentes de modernização das infraestruturas, incluindo portos, aeroportos e vias de transporte. Além disso, foi estabelecida a Zona Franca de Manaus em 1967, juntamente com a autorização de incentivos fiscais e financeiros.

Nesse contexto, embora de maneira secundária, o turismo começou a ser considerado como uma vertente potencial para o desenvolvimento da região norte. A atividade turística, embora não fosse o foco principal das políticas de desenvolvimento, mostrava-se como uma possível fonte de crescimento econômico.

A partir disso, o estabelecimento de complexos hoteleiros reforçava o papel do Estado como um agente impulsionador do turismo, através da promoção de incentivos para a instalação de empreendimentos em locais estratégicos na Amazônia. Essa estratégia se baseava na aposta nas potencialidades e singularidades dos recursos naturais da região, como os rios, a fauna e a flora. Assim, a decisão de implantar complexos turísticos em áreas periurbanas era justificada pela busca de uma combinação entre facilidade de acesso e uma maior imersão nos atributos naturais da floresta.

Um exemplo emblemático dessa abordagem foi o caso do Tropical Hotel, inaugurado em 1963. Este empreendimento foi concebido com a intenção de proporcionar aos visitantes uma experiência

ímpar, conectando-os de maneira mais profunda com a exuberância da natureza amazônica, o que acarretou em seu período áureo, eventos para a capital, e trouxe muita renda e movimentação na economia local.

4. CONSIDERAÇÕES FINAIS

O Hotel Tropical já proporcionou experiências para uma diversidade de pessoas, sejam clientes ou até mesmo quem trabalhava no estabelecimento. Estabelecendo uma visão inovadora de empreendedorismo na área hoteleira dentro da cidade de Manaus.

Além disso, o hotel desempenhou um papel importante na promoção da imagem para uma cidade cosmopolita e vibrante, atraindo a atenção nacional e internacional para suas belezas naturais e sua herança cultural. Como resultado, o hotel não apenas beneficiou a economia local, mas também ajudou a fortalecer a identidade e o orgulho da comunidade manauara.

Portanto o resgate histórico dos eventos na localidade, são fundamentais para a memória do hotel. Pois são partes fundamentais para a construção da historicidade do ambiente, além de oferecer uma oportunidade de trazer novamente os eventos dentro do estabelecimento. O Tropical Hotel deixou um legado duradouro que transcende sua importância como um simples empreendimento turístico. Ele se tornou um símbolo do potencial da região amazônica, além de resgatar eventos de cunho amazonense, como o Festival de Parintins, e o carnaval manauara que possui suas peculiaridades e histórico próprio, diferente das outras cidades brasileiras. Logo, as festas fazem parte do legado do empreendedorismo do hotel. Além da pesquisa servir como base para outros trabalhos.

REFERÊNCIAS

- A Crise do Tropical Hotel, **O Mais Luxuoso da Amazônia**. Disponível em: <https://aventurasnahistoria.uol.com.br/noticias/reportagem/crise-do-tropical-hotel-o-mais-luxuoso-da-amazonia.phtml>. Acesso em: 12 de mar. 2024
- BNC AMAZONAS. **Revigorado, novo Tropical Hotel inicia contagem regressiva para volta**. Disponível em: <https://bncamazonas.com.br/poder/novo-tropical-hotel-contagem-regressiva-volta/>. Acesso em: 12 de mar. 2024.
- CAÚLA, Adriana; CUNHA, Vitor. **(Re)desenhando o hotel tropical de manaus de sergio bernardes**: o redesenho como prática de pesquisa histórica em arquitetura. Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo, Porto Alegre-RS, p. 1-14, jul, 2016. Disponível em: <https://www.bernardesarq.com.br/wp-content/uploads/2017/06/Re-Desenhando-o-Hotel-Tropical-de-Manaus-de-Sergio-Bernardes.pdf>. Acesso em: 10 de mar. 2024.

CONSUMIDOR RS. **Tropical Manaus têm atrativos diferenciados para o carnaval do Amazonas.** Disponível

em:<https://www.consumidorrs.com.br/2013/inicial.php?case=2&idnot=6713>. Acesso em: 10 de mar. 2024.

GODOY, Arilda Schmidt. **Introdução à pesquisa qualitativa e suas possibilidades.** RAE - Revista de Administração de Empresas, São Paulo, v. 35, n. 2, p. 57-63, 1995.

HOTELIER NEWS. **Tropical de Manaus realiza evento Saga do Boi Tropical.** Disponível em:<https://www.hoteliernews.com.br/tropical-de-manaus-realiza-evento-saga-do-boi-tropical/>. Acesso em: 10 de mar. 2024.

LEONE, J. C. **Tropical Hotel de Manaus.** Rio de Janeiro: José Carlos Leone e Associados Consultores Industriais, 1969.

MACEDO, N. D. **Iniciação à pesquisa bibliográfica: guia do estudante para a fundamentação do trabalho de pesquisa.** São Paulo, SP: Edições Loyola, 1994

PAIVA, R.; DE PAULA, P.; MACIEL, V. **Tropical Hotel de Manaus (1963) de Sérgio Bernardes: Turismo, Utopia e Modernidade.** In: 11º SEMINÁRIO NACIONAL DO DOCOMOMO BRASIL. RECIFE, 2016.

_____, Ricardo Alexandre; DE PAULA, Paula Vale. **Tropical Hotel em Manaus (1963) de Sérgio Bernardes: Turismo, modernidade e invenção.** Thésis, Rio de Janeiro, v. 2, n. 4, p. 182-202, nov. 2017.

PINHEIRO, Karina. **Tropical da Amazônia: Conheça a história e o futuro do antigo.** Tropical Hotel. Portal Amazônia, 2022. Disponível em: Tropical da Amazônia: Conheça a história e o futuro do antigo Tropical Hotel - Portal Amazônia (portalamazonia.com). Acesso em 09 de março de 2024.

PIOVESAN, A. e TEMPORINI, E.R. **Pesquisa exploratória: procedimento metodológico para o estudo de campo da saúde pública.** Rev. Saúde Pública 29 (4). Ago 1995, São Paulo.

SEVERINO, A. J. **Metodologia do Trabalho Científico.** São Paulo, SP